

Goles cantados

Dedicado a Segundo Almeida Locutor de radio. Record de retransmisiones de encuentros de fútbol de la U.D Las Palmas. Aunque siempre me ha gustado oír un domingo a los "loriyos" varios que gritan por los carruseles deportivos, el partido del equipo de mis emociones me gusta oírlo en la emisora donde habla mi locutor favorito. Con mi locutor favorito puedo dialogar, aunque solo sea en la imaginaria soledad de la composición o juego de nuestro equipo.....

GOLES CANTADOS© JAVIER DOMINGUEZ GARCIA. 2006 Reconozco que mi afición por el fútbol está muy influenciada por la radio. Mi primer acercamiento al mundo del deporte balompédico por la radio vino con un partido Sevilla- Las Palmas en el Sánchez Pizjuán en 1959. El equipo amarillo luchaba para no descender y se seguía al equipo con mucha atención en toda la isla. Una época en que la televisión ni existía y la radio era la única forma que tenía la afición canaria de seguir a la Unión Deportiva en la liga. En aquella vieja radio de lámparas de la casa familiar escuché cómo un locutor sevillano se obligaba a cantar el "hak trick" que Macario le hizo a su equipo aquella lluviosa tarde de invierno en que los amarillos vencieron por 3-4 a los hispalenses en su feudo de Nervión. Aquel hombre, no se como se llamaba, pero usaba el pseudónimo de "Juan Tribuna", con una redomada labia andaluza recordaba lo que acontecía en el partido, pero su imaginación mejoraba cualquier imagen que pudieramos ver hoy por la tele. Aquel día yo ví por la radio. Sentí una fantástica emoción por mi equipo amarillo y azul.

Siempre he seguido el fútbol, y en particular el de la Unión Deportiva. En determinados períodos de mi vida no he acudido a presenciar los partidos en el campo, pero siempre los he seguido a través de los medios, primero por la radio y luego la televisión. Siempre la radio en primer lugar y si es televisado también con ella. En la sala con Tv, o en la oscuridad de la habitación; tumbado en la cama o sentado con la oreja pegada.

Aunque siempre me ha gustado oír un domingo a los "loriyos" varios que gritan por los carruseles deportivos, el partido del equipo de mis emociones me gusta oírlo en la emisora donde habla mi locutor favorito. Con mi locutor favorito puedo dialogar, aunque solo sea en la imaginaria soledad de la composición o juego de nuestro equipo.

Todo esto lo cuento porque parte de mis grandes recuerdos con respecto al fútbol vienen unidos a una época en la que había varios partidos retransmitidos a la semana. La UD Las Palmas era uno de los principales equipos de la nación y durante unos años participó en las mas altas competiciones de Liga, Copa y Uefa destacando por su brillante juego y por la valía de sus jugadores.

Escuchaba siendo un niño a Segundo Almeida en Radio Atlántico desde que comenzó sus programas dando crónicas de fútbol regional de cuando se jugaba en el Antonio Rojas del capitalino barrio de Las Rehoyas. Desde que Segundo Almeida radió su primer partido a la Unión Deportiva y hasta su jubilación, he escuchado sus retransmisiones.

Esas retransmisiones siempre las seguía anteriormente por otros que así lo hicieron antes. En mi memoria sonora de goles de la UD Las Palmas, tras los de Macario al Sevilla antes narrado, contabilizo en primer lugar el gol que marcó Niz en el Nou Camp cantado hasta enronquecer por Antonio Lemus y festejado en todos los rincones a donde llegaba la señal de la emisora; la retransmisión que desde el Heliodoro seguí por Pascual Calabuig en RNE de una UDLP exiliada ante el At de Madrid; y cuando la UDLP le marcó cuatro goles al Real Madrid en partido de Copa. De este partido todavía resuenan en los muros del Old Insular como en mis oídos, los cantos de gol de Segundo Almeida en aquél memorable día en que Fernández, Félix, Pepe Juan Y Juani batieron a Miguel Angel.

Seguir el fútbol por la radio era una manera diferente de entender el fútbol, donde primaba la imaginación. En su puesto de locutor, conseguía que imaginase qué estaba sucediendo en el partido, que animase igual que si estuviera en el campo, y que estuviese más nervioso que si lo estuviese viendo por la tele. ¡Qué bárbaro ché...!

Los saltos de alegría que pegué al escuchar ese goooooooooooooo prolongado en la radio, junto al rugir del estadio con la celebración del tanto que marcaban los amarillos al Madrid, al Barcelona, al Sevilla, al Tenerife, a.....

Son recuerdos imborrables, y ¡sin tele de por medio! . Gooooo! ¡¡Gooooo! De Las Palmaaas.... cantaba Segundo.

Escuchar a Segundo Almeida De la Web de Antonio Miguel Pérez

Video creado por PIOBCN PARA TODOS SUS AMIGOS/AS (de www.youtube.com)

Ver en NOTAS DE FUTBOL