Que saque NIZ

¡¡¡Que saque NIZ!!!!

Dionisio Nuez Robaina “Niz” jugador de la U.D. Las Palmas (1967-1972) era conocido por su capacidad para realizar los saques de banda largos. La grada del Insular gritaba ¡Que saque Niz! cuando se producía el saque de banda que Niz ejecutaba de forma equivalente a la ejecución de un saque de esquina o tiro libre, a menudo superior a 30-40 metros y alcanzar una velocidad de 60 km/h. Esta cualidad era muy importante para el juego del equipo canario que alcanzó grandes éxitos en la liga española en que disputó el título al Real Madrid y FC Barcelona en la temporada 1968-69 .Hoy, en el S XXI, científicos de una universidad inglesa han estimado el ángulo óptimo en el que jugador debe completar un saque de banda en 30 grados respecto a la horizontal. Los científicos estudiaron la relación del fútbol y las matemáticas con una simulación de vídeo del jugador que lanza la pelota en un ángulo desde 10 hasta 60 grados. Luego, utilizando software biomecánico, estudiaron la velocidad y dirección del movimiento de la pelota en todos los casos. Utilizando las ecuaciones que describen el vuelo de un objeto esférico, calcularon que el ángulo óptimo de lanzamiento debe ser de 30 grados. Lanzado en este ángulo la pelota tiene la mejor oportunidad de entrar en la portería.Niz fue un perfeccionista del saque de banda y sus números se ajustan en alto porcentaje a los cálculos realizados por los científicos ingleses.

NIZDionisio Nuez Robaina nace en La Isleta el 31 de diciembre de 1945. Conocido por NIZ nombre por el que era conocido su padre, natural de Agaete y zapatero de profesión en su barrio de La Isleta. Comenzó a jugar en el Infantil Cumbre cuando solo tenía 8 años. Luego jugó en el Taliarte, Alcorde y Porteño, todos equipos de su barrio de La Isleta . En edad juvenil pasa a formar en las filas del Juventud Artesano actuando en varios puestos siendo el de medio el mejor que se adaptaba a sus condiciones, aunque la joven promesa también actuaba como delantero centro retrasado, con magnífico sentido del desdoblamiento y marcando goles.Con 17 años y procedente del juvenil artesanista, Niz fue uno de los seleccionados por Luis Molowny para formar parte de la Selección de Las Palmas que participaba en el Campeonato de España de Selecciones Regionales en la temporada 1962-63, a quién su fútbol visionario, sobrio, llamó la atención. Como jugador de mucho fondo, que sabe cubrir amplia zona del campo fue un elemento de mucha importancia en el conjunto grancanario, donde también figuraban algunos campeones de España del año anterior como Paco Castellano o Martín y otras incorporaciones como Manolo, Arteaga, Correa, Alvarez, Chola, Pepe Juan o Vera-Palmés.El espigado jugador del Artesano en la segunda temporada que figuró en la Selección Juvenil ante Tenerife y Cataluña, destacó por su gran labor en apoyo de la defensa y como ordenador del juego en el ataque, sin olvidar la potencia de sus saques de banda que se convertían en verdaderos centros al área. La diversidad de sus funciones la desarrolló con plenitud de facultades y gran visión. Fue llamado por el seleccionador nacional Eusebio Martín, junto a su compañero Alfonso, para participar en el Torneo de la UEFA en Holanda, pero una imprevista lesión en un tobillo en un entrenamiento en Madrid, le impidió vestir la camiseta nacional. La llamada de Niz a la selección nacional era una hermosa recompensa al club de la calle de La Naval por la labor que venían desplegando en favor de los juveniles.En la 1964-65 pasa a formar en la plantilla del equipo artesanista de categoría regional, donde Niz destacó en todo el campeonato provincial, siendo el ganador al trofeo a la regularidad. El cuadro verdillo de la calle de La Naval, entrenado por Antoñito Jorge, alcanzaba por primera vez ser Campeón de Canarias. Junto a Niz descollaron nuevas promesas como Andrés, Tony, López, Carmelo,G. Hernández, Vera-Palmés, Gustavo, o Totón.Con 19 años, a principio de la temporada 1965-66 es fichado por la U.D. Las Palmas, haciendo su debut en la segunda jornada de liga el 12 septiembre 1965 en Palma de Mallorca. Al siguiente partido en el Estadio Insular se erigió en el artífice del triunfo ante el Zaragoza. El gol del triunfo canario se produjo tras un saque de banda de Niz.“...hubo un chico que sobresalió por su calidad extraordinaria, por la perfección de su cometido. Niz, el ex-artesanista, fue ese hombre. Labor de gigante la suya, espléndido en su misión de vigilar a Lapetra” . FERNANDO DÍAZ CUTILLAS Niz cuajó un sensacional partido, con gran derroche físico defendiendo y atacando; sirviendo buenos balones también, actuando con serenidad, pero donde se significó fue en la potencia de sus saques de banda, que a partir de entoces la afición coreaba en el Insular: ¡¡¡Que saque NIZ!!!!En esa temporada juega en 27 partidos de Liga y 5 de Copa. En la 1966-67, el nuevo mister Juan Ochoa no confía en él y tras el cese del técnico vasco, es cuando Luis Molowny vuelve a llevarlo al equipo titular donde fue pieza clave en los partidos decisivos para salvar la categoría, jugando también en cuatro eliminatorias de CopaLa cumbre de su carrera fue en la temporada 1968-69. Jugó 19 partidos y anotó 7 goles. Un gol formidable de Niz daba el primer triunfo canario en el Nou Camp (1-2) ante el F.C. Barcelona. Era la victoria más resonante de toda su historia de la U. D. Las Palmas. “Niz, que se ha destapado esta temporada como un excelente realizador, volvió a marcar un gol decisivo. A sólo dos minutos del final batió a Sadurní .No cabe duda de que Niz se ha venido, reafirmando en esa función delantero centro móvil, pero demostrando siempre tener muy buena visión del camino del gol. “La Provincia.22 Enero 1969Se mantuvo con los canarios hasta la 1971-72 en que Pierre Sinibaldi le alineó en 21 partidos.En siete temporadas en Primera División, jugó un total de 93 partidos de Liga y 21 de Copa y uno en la Copa de Ferias en Berlín ante el Hertha. En el verano de 1972 fue traspasado al Mallorca, donde actuó en tres temporadas antes de retirarse en 1975 con 29 años.Javier Domínguez García.2019Cien años de Futbol canario. Volumen V (1964-1978)